



INSTITUT MIMETHYS SARL

## **Programme « Hypnose Thérapeutique »**

Session 2014/2015

Concepteurs : Dr Eric BARDOT

La formation « Hypnose Thérapeutique » est ouverte aux professionnels ayant déjà une pratique clinique du soin et /ou de la thérapie.

Elle prépare à la Formation HTSMA (Hypnose, Thérapies Stratégiques, Mouvements Alternatifs).

### Objectifs de la formation :

Cette formation a pour objectif de permettre aux stagiaires :

D'acquérir : La rhétorique hypnotique  
Les techniques et les outils de l'hypnose

De développer leurs capacités relationnelles dans le contexte d'intervention qui est le leur

D'utiliser les stratégies hypnotiques

### Lieu de la formation :

Centre Sports et Loisirs  
50, impasse Joseph Guillemot  
85000 LA ROCHE SUR YON

### Dates :

Module 1 : 13-14-15 Novembre 2014

Module 2 : 15-16-17 Janvier 2015

Module 3 : 19-20-21 Mars 2015

Module 4 : 21-22-23 Mai 2015

Module 5 : 25-26-27 Juin 2015

### Durée :

Chaque module est composé de 3 jours de 7 heures de formations chacun, soit 21 heures  
La formation complète a une durée de 105 heures.

Programme:

## **Premier Module**

### **J1 : Histoire de l'Hypnose**

1 - Histoire de l'hypnose : en quoi cette histoire peut-elle nous être utile ?

De la transe au magnétisme

Mesmer : vision relationnelle de la transe

Puységur : le somnambulisme

De Faria : l'imaginationisme

Du magnétisme à l'hypnose

Le braidisme : sidération sensorimotrice

L'école de la Salpêtrière : Charcot (hypnose et hystérie)

L'école de Nancy : Bernheim (hypnose et suggestion)

Janet

L'évolution de l'hypnose traditionnelle :

Le renouveau :

Weitzenhoffer

Erickson

L'hypnose aujourd'hui

2 - L'apport d'Erickson : l'approche utilisationnelle, l'apprentissage de l'observation

Epistémologie

3 - Les définitions de l'hypnose

Instrumentale

Relationnelle

Conversationnelle

4 - Le rapport aux neurosciences

### **J2 : L'enveloppe communicationnelle et l'espace hypnotique**

Le langage du patient

La construction du rapport

L'espace inter hypnotique

Comment co-construire cet espace

L'activation sensorielle

Les enveloppes communicationnelles

Les portes d'entrées sensorimotrices

La micro dynamique de la transe

Les Manifestations cliniques de la transe

### **J3 : La rhétorique hypnotique**

Les techniques d'induction

Les suggestions :

- Directes
- Indirectes

Le Message implicite

Le langage dissociatif

Les suggestions post hypnotiques

Les fusibles :

- Ratifications
- Signaling

### **Deuxième Module**

#### **J1 : L'idéo motricité**

L'Activation idéomotrice

La Catalepsie

La Lévitiation

La Pantomime

#### **J2 : L'Hypnose non verbale :**

Posture,

Toucher sécuritaire

Ancrages

Autohypnose,

Mouvements Alternatifs

#### **J3 L'apport d'Ernest Rossi :**

L'Utilisation du processus idéodynamique en hypnose

Modélisation des questions en trois parties

Dès que/tandis que/lorsque

Processus de questionnement en quatre étapes

Questions ; d'accession/d'incubation/de consolidation/suggestions post

hypnotique

Fail Safe induction

Utilisation de la bipolarité des mains

Utilisation de la polarité du bras et

échelles

## **Troisième Module**

### **J1 Les métaphores**

Comment construire une métaphore  
Structure de la métaphore  
Personnification (forme, fond)  
Diverses formes de métaphores :  
langage symbolique, analogie histoires  
contes

### **J2 Enfants**

Quelques repères évolutifs de l'enfant  
Gestion de la séance par le thérapeute : l'enfant et sa famille  
Spécificités chez l'enfant et chez le thérapeute  
Utilisation des jeux métaphoriques  
Des contes  
De l'expression corporelle  
Des marionnettes : la triangulation  
Des rituels

### **J3 Mise en situation/analyse de pratique**

Les stagiaires :

1. présentent avec un(e) partenaire une technique d'induction hypnotique
2. accompagné par le formateur
3. puis débriefé avec le groupe

## **Quatrième Module**

### **J1 Travail avec le temps**

Passé - régression en âge  
Présent - hallucination positive - négative  
Futur - progression dans le temps  
Distorsion temporelle

### **J2 Hypnose du présent :**

Hypnose et émotions  
Approche des phénomènes de conscience  
Focalisation sur le temps présent  
Centration sur le processus d'acceptation

### **J3 Application à la douleur / distorsion :**

Définitions : douleur aigue/ douleur chronique/ divers types de douleur

Repères physiologiques et imagerie cérébrale  
Intérêt de l'hypnose

Techniques sur la douleur aiguë :  
lieu sur /déplacement/ métaphorisation  
Techniques d'hynoalgésie  
Douleur chronique :  
Métaphorisation du rapport à la douleur  
Externalisation

## **Cinquième Module**

### **J1 Hypnose orientée stratégie**

Comment construire l'alliance  
Décrire le problème  
Définir un objectif  
Rechercher les ressources  
Classe de problèmes/classe de solutions  
Suggestions post hypnotiques et prescriptions de tâche

### **J2-3 Mises en situation avec évaluation des savoir-faire, analyse de la pratique :**

Pendant ces deux jours ,les stagiaires :

1. présentent leur mémoire
2. expriment en quelques mots en quoi la formation leur a été utile
3. construisent une séance d'hypnose avec un partenaire.

Accompagnés par le formateur  
Reprise de la séance avec le groupe  
Questions

Toutes les journées comprendront une partie de formation théorique accompagnée d'un manuel, de PowerPoint, de vidéo.

Une partie de formation pratique à l'aide d'exercices et de démonstrations.  
Les exercices se dérouleront par deux et par trois.

### **Formateurs :**

Dr Eric Bardot, psychiatre, psychothérapeute  
M Hugues AGRES, infirmier anesthésiste DE – Ressource Douleur  
Dr Julien Betbèze, psychiatre, psychothérapeute  
Mme Blandine Le Nobin-Hommeril, psychologue, psychothérapeute  
Dr Alain Vallée, psychiatre, psychothérapeute  
Dr Jihad Zeidan, chirurgien-dentiste

Conformément aux Conditions Générales, l'Institut MIMETHYS se réserve la possibilité, si la situation le nécessite, de changer de formateur.